

fest^{clásica}



#eligeSoria



34^a EDICIÓN

OTOÑO
Musical Soriano

£34

2026

10 _ 30 Septiembre

11 Noviembre

FESTIVAL INTERNACIONAL
DE MÚSICA DE CASTILLA Y LEÓN



PROGRAMACIÓN

2026

10 _ 30 SEPTIEMBRE
11 Noviembre

PRECONCIERTOS

10, 18, 19 y 26 de Septiembre

GRUPOS INSTRUMENTALES
DE LA BANDA MUNICIPAL DE SORIA
PORCHES DEL PALACIO
DE LA AUDIENCIA

19:15 h

CONCIERTOS

JUEVES 10 20 h

PALACIO DE LA AUDIENCIA
INAUGURACIÓN

ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

TODO ZARZUELA

*Obras de T. Bretón, F. A. Barberi, F. Moreno
Torroba, R. Chapí, J. Guerrero y A. Vives,
entre otros*

Carmen Artaza, mezzosoprano
Manel Esteve, barítono
Alondra de la Parra, directora

VIERNES 11 20 h

PALACIO DE LA AUDIENCIA

UNIDAD DE MÚSICA DE LA GUARDIA CIVIL

D. Shostakóvich: *Obertura festiva*, op. 96
O. Respighi: *Belkis, reina de Saba*
R. Galante: *Sailing with whales*
J. A. Pina: *Cleopatra*
T. Aparicio Barberán: *Portraits of Spain*
J. Devogel: *Bolero militar*

Jaime Enguñados, director
Carlos Garcés, director invitado



SÁBADO 12

DIFERENTES LOCALIZACIONES
Y HORARIOS

XXI Edición

MARATÓN MUSICAL SORIANO

Para participar en el Maratón, inscríbete en
festivalotonomusicalsoriano.soria.es
antes del 23 de agosto.

PLAZA MAYOR
CLAUSURA DEL XXI MARATÓN
MUSICAL SORIANO

2pianos

*Temas de Police, Michael Jackson, Vangelis,
Leonard Cohen, Supertramp, Abba, Coldplay
y otros artistas universales*

Antoni Tolmos y Josep Porté, pianos

DOMINGO 13 12:30 h

PALACIO DE LA AUDIENCIA

JOVEN ORQUESTA SINFÓNICA DE SORIA

O. Respighi: *Fuentes de Roma*, P 106
N. Rota: *Divertimento concertante
para contrabajo y orquesta*
O. Respighi: *Pinos de Roma*, P 141

Ana Córdova, contrabajo
Adrián Hernández, director

MARTES 15 20 h

AULA MAGNA TIRSO DE MOLINA

CIRCUITO SELLO FESTCLÁSICA 2026

MANUEL RUIZ
& ÍLIEBER ENSEMBLE
HÉROE DESVELADO

Arias de óperas de G. F. Händel, A. Vivaldi y A. Hasse en las que se explora la dimensión del héroe barroco

Manuel Ruiz, contratenor
Mar Blasco, violín
Cristina Altemir, violín
Marta Sampere, viola da braccio
Héctor Hervás, violonchelo
Javier Utrabo, contrabajo
Aníbal Soriano, tiorba y guitarra barroca
Dario Tamayo, dirección musical

JUEVES 17 20 h

PALACIO DE LA AUDIENCIA

PACO DE LUCÍA
MUSIC FOR BIG BAND

Una cita imprescindible para todos los amantes del jazz, del flamenco y de la música sin fronteras

Con la participación de artistas como Piraña (percusión), Antonio Sánchez y Joni Jiménez (guitarras flamencas), Rafita de Madrid (cante) y Pablo Martín Caminero (contrabajo), entre otros

Álex Conde, pianista, arreglista
y director musical

VIERNES 18 20 h

PALACIO DE LA AUDIENCIA

ORQUESTA SINFÓNICA
DE CASTILLA Y LEÓN

W. A. Mozart: *Concierto para clarinete en La mayor, K 622*
R. Wagner: *Preludio y Muerte de amor (Tristán e Isolda)*
R. Strauss: *Muerte y transfiguración, op. 24*

Olivier Patey, clarinete
Lawrence Renes, director

SÁBADO 19 12:30 h

MONTE VALONSADERO

VALONSADERO SUENA

XAVI LOZANO, multiinstrumentista
LA MÚSICA ANTES DE LA MÚSICA

Un viaje sonoro a los orígenes de la humanidad a través de instrumentos nacidos en la Edad de Piedra y todavía vivos hoy en distintas culturas del mundo

20 h

PALACIO DE LA AUDIENCIA

ORQUESTA PHILHARMONIA
FRANKFURT
& SERGEI NAKARIAKOV,
trompeta

W. A. Mozart: *Divertimento en Re mayor, K 136*
J. Haydn: *Concierto para violonchelo n° 1 en Do mayor, Hob. VIIb:1* (versión para fliscorno)
P. I. Chaikovski: *Serenata para cuerdas en Do mayor, op. 48*
J. B. Arban: *Variaciones sobre “El Carnaval de Venecia” para trompeta y cuerdas*

Juri Gilbo, director

MARTES 22 20 h

AULA MAGNA TIRSO DE MOLINA

CIRCUITO ENSEMBLE EMERGENTE
FESTCLÁSICA 2026

KAMBRASS
TRANSFOLIACIÓN:
METAMORFOSIS DE LA FOLÍA

Obras de J. Bach, J. del Encina, J.-B. Lully, M. de Falla y G. Zabaleta

Iñigo Ocón Sagastume, trompeta
Joan Pàmies Magrané, trompeta
Maria Servera Monserrat, trompa
Xavier Gil Batet, trombón
Oriol Reverter Curto, tuba

JUEVES 24 20 h

PALACIO DE LA AUDIENCIA
CONCIERTO HOMENAJE A MANUEL
DE FALLA EN EL 150 ANIVERSARIO DE
SU NACIMIENTO
GRUPO ENIGMA
ORQUESTA RESIDENTE DEL AUDITORIO
DE ZARAGOZA PRINCESA LEONOR
MARINA HEREDIA, cantaora

Jesús Ángel León: *Fallesca. Concierto breve
para piano y orquesta* **ESTRENO ABSOLUTO**
M. Falla: *Siete canciones populares españolas*
M. Falla: *El amor brujo*

Juan Carlos Segura, piano
Asier Puga, director

VIERNES 25 20 h

PALACIO DE LA AUDIENCIA
**ORQUESTA SINFÓNICA
DE CASTILLA Y LEÓN**

L. Boulanger: *D'un soir triste*
R. Strauss: *Concierto para trompa nº 2 en Mi
bemol mayor*, TrV 283
M. Ravel: *Suite orquestal Ma mère l'oye*
B. Britten: *Cuatro interludios marinos de Peter
Grimes*, op. 33a

Matías Piñeira, trompa
Joana Carneiro, directora

SÁBADO 26 20 h

PALACIO DE LA AUDIENCIA
RODRIGO CUEVAS
LA BELLEZA

Rodrigo Cuevas, voz y percusión
Mapi Quintana, voz, vocoder y percusión
Tino Cuesta, síntes, programaciones, percusión
y coros
Rubén Bada, guitarras, percusión y coros
Juanjo Díaz, percusiones y programaciones
Pablo Dávila, bailarín
Paula Fernández, bailarina
Blanca de Cossío, bailarina
Máximo Ramírez, bailarín

MARTES 29 20 h

AULA MAGNA TIRSO DE MOLINA
**CUARTETO
MANDELRING**

F. Mendelssohn: *Cuarteto nº 3 en
Re mayor*, op. 44 nº 1
D. Shostakóvich: *Cuarteto nº 7
en Fa sostenido menor*, op. 108
L. van Beethoven: *Cuarteto nº 9 en Do mayor*,
op. 59 nº 3

Sebastian Schmidt, violín
Nanette Schmidt, violín
Andreas Willwohl, viola
Bernhard Schmidt, violonchelo

MAR 29 / MIÉR 30 Horario concertado

PALACIO DE LA AUDIENCIA
CONCIERTO PARA ESCOLARES
ANACRONÍA
EN EL SALÓN DE UNA MECENAS:
CLÁSICOS Y POPULARES EN
EL SIGLO XVIII.

*Concierto didáctico esceno-musical con obras
de M. Martínez, J. Haydn, J. S. Bach, G. F. Handel
y L. Boccherini, entre otros*

David Gutiérrez, traverso barroco
Pablo Albarracín, violín barroco
Luis Manuel Vicente, viola barroco
Marc de la Linde, viola da gamba
Marina López, clave
Ana Hernández-Sanchiz, actriz y dramaturgia

MIÉRCOLES 11 NOVIEMBRE
20 h

PALACIO DE LA AUDIENCIA

GUSTAV MAHLER
JUGENDORCHESTER

A. Dvořák: *Concierto para Violonchelo en Si
menor*, op. 104
P. I. Chaikovski: *Sinfonía nº 6 en Si menor*, op. 74,
“Patética”

Julia Hagen, violonchelo
Cristian Măcelaru, director



**ORQUESTA Y CORO
DE LA COMUNIDAD
DE MADRID**



**ALONDRA
DE LA PARRA**



**UNIDAD MÚSICA
GUARDIA CIVIL**



2PIANOS



**ORQUESTA SINFÓNICA
CASTILLA Y LEÓN**



LAWRENCE RENES



OLIVIER PATEY
Clarinete



MATÍAS PIÑEIRA
Trompa



**JOVEN ORQUESTA
SINFÓNICA SORIA**



ANA CÓRDOVA
Contrabajo



**ORQUESTA
PHILHARMONIA
FRANKFURT**



SERGEI NAKARIAKOV
Trompeta



GRUPO ENIGMA



MARINA HEREDIA
Cantaora



**BIG BAND
PACO DE LUCÍA**



XAVI LOZANO
*VALONSADERO
SUENA*



**GUSTAV MAHLER
JUGENDORCHESTER**



**CRISTIAN
MĂCELARU**



JULIA HAGEN
Violonchelo



**MANUEL RUIZ &
ILIEBERT ENSEMBLE**



KAMBRASS



**RODRIGO
CUEVAS**



**CUARTETO
MANDELRING**



ANACRONÍA

ABONOS

4/  máximo

EN TAQUILLA | C. C. PALACIO DE LA AUDIENCIA

Día 3 agosto de 11 a 14 h

EN TAQUILLA | CINES MERCADO

Día 3 agosto de 17:30 a 22 h

EN INTERNET | www.entradas.soria.es

Desde las 11 h del día 3 de agosto hasta las 24 h del día 4 de agosto. Servicio 24h.

Reducción de -10% a empadronados en Soria.

* El concierto con invitación esta incluido en el abono. Los conciertos gratuitos y los concertados para escolares están fuera de abono.

ENTRADAS

4/  concierto max

EN TAQUILLA | C. C. PALACIO DE LA AUDIENCIA

Día 7 agosto de 11 a 14 h

Días de concierto

Una vez comenzado el Festival, se abrirán las taquillas una hora antes del comienzo de cada concierto en el C. C. Palacio de la Audiencia y el Aula Magna Tirso de Molina.

EN TAQUILLA | CINES MERCADO

A partir del día 7 de agosto de 17:30 a 22 h

hasta fin del festival.

EN INTERNET | www.entradas.soria.es

Desde las 13 h del día 7 de agosto hasta fin del festival.

Servicio 24h.

TAQUILLAS AUTOMÁTICAS

**Hall del C. C. Palacio de la Audiencia
Centro Cultural Gaya Nuño**

En todas las taquillas se podrán adquirir localidades para todos los conciertos.



LOCALIDADES
NUMERADAS

PRECIOS

10€ Días 13, 15, 22 y 29

15€ Días 17, 18, 19 (tarde), 24, 25 y 11 de noviembre

20€ Día 10

25€ Día 26

GRATUITO Días 12 y 19 (mañana)

CON INVITACIÓN Día 11

-50% en entradas a Aulas de la 3ª Edad, con Carnet Joven y a niños menores de 14 años. -10% Empadronados.

Estos descuentos no serán acumulables. Para empadronados y Aulas de la 3ª Edad se presentará la Tarjeta Ciudadana de Soria al acceder al concierto. Para otros descuentos se exigirá el documento acreditativo.



Más información
y venta de entradas



**VIVE
EL OTOÑO
MÁS MUSICAL**

34ª EDICIÓN



OTOÑO MUSICAL SORIANO

FESTIVAL INTERNACIONAL
DE MÚSICA DE CASTILLA Y LEÓN

festivalotonomusical.soria.es

